











































































- Wagemans, J., Elder, J. H., Kubovy, M., Palmer, S. E., Peterson, M. A., Singh, M. ve von derHeydt, R. (2012). A century of Gestalt psychology in visual perception: I. Perceptual grouping and figure-ground organization. *Psychological Bulletin*, 138(6), 1172–1217. doi: 10.1037/a0029333
- Wagemans, J. (2016). Historical and conceptual background: Gestalt theory. J. Wagemans (Ed.) içinde *The Oxford handbook of perceptual organization* (pp. 3-20). Oxford, UK: Oxford University Press.
- Wertheimer, M. (1909). Musik der Wedda. *Sammelbände der internationalen Musikgesellschaft*, 11(H. 2), 300-309.
- Wertheimer, M. (1912a). Experimentelle Studien über das Sehen von Bewegung. *Zeitschrift für Psychologie*, 162-165.
- Wertheimer, M. (1912b). Über das Denken der Naturvölker I. Zahlen und Zahlgebilde [On the thinking of aboriginal peoples I. Numbers and numerical structures]. *Zeitschrift für Psychologie*, 60, 321-378.
- Wertheimer, M. (1923). Untersuchungen zur Lehre von der Gestalt. II. *Psychologische Forschung*, 4(1), 301-350.
- Witkin, H. A., Oltman, P. K., Raskin, E., ve Karp, S. (1971). *A Manual for the Embedded Figures Test*. California: Consulting Psychologists Press.
- Zanforlin, M. (2004). Gestalt theory in Italy – Is it still alive? *Gestalt Theory*, 26(4), 293-305.
- Zeren, Ş. G. (2008). Gestalt kuramı. İ. Yıldırım (Ed.) içinde, *Eğitim Psikolojisi*.(ss. 527-548). Ankara: Anı Yayıncılık.
- Zwaan, R. A., Etz, A., Lucas, R. E. ve Donnellan, M. B. (2018). Making replication mainstream. *Behavioral and Brain Sciences*, 41, 1-61. doi: 10.1017/S0140525X17001972